

L'un des plus vieux festivals de France !

SAINT-MICHEL-DE-CHABRILLANOUX Avec 45 ans d'expériences à son actif, le festival La Chabriole compte parmi les plus vieux festivals français. Retour sur les prémices d'un événement dont la prochaine édition se tiendra ce 16 juillet.

Le festival La Chabriole fête cette année ses quarante-cinq ans. Annie Dode, bénévole depuis quarante-deux ans et Fleur Richard, nouvelle venue, expliquent les raisons d'une telle longévité.

« La Chabriole a certainement un fonctionnement unique en son genre. Il est porté essentiellement par des bénévoles, sans aucune subvention, pour rester libre », explique Annie Dode, organisatrice de la première heure. Malgré ce qui peut apparaître comme des contraintes, le festival jouit d'une longévité exceptionnelle portant haut ses quarante-cinq années d'existence.

À L'ORIGINE, UNE BANDE DE COPAINS

L'histoire commence à la fin des années 1960. Les activités ne sont pas légion dans les campagnes désertées de leurs habitants. C'est dans ce contexte qu'une bande d'adolescents de Saint-Michel-de-Chabrilanoux et Saint-Maurice-en-Chalencon, deux petits villages intimement liés pour connaître les mêmes difficultés, créent en 1969 le Foyer des jeunes et d'éducation populaire, porté par la Fédération des œuvres laïques de l'Ardèche. Deux ans plus tard, ils mettent en forme la première fête du village, avec une trame toujours identique aujourd'hui, faite d'un concert le samedi soir et d'une fête de village le dimanche. Avec leurs quelques 200 spectateurs, l'essai est marqué. Il donnera l'impulsion pour instaurer chaque troisième samedi du mois de juillet ce désormais rendez-vous annuel. Depuis, si ces jeunes ont pris quelques rides, ils sont toujours sur le pont, à l'instar de Jean-Claude Pizette, co-président charismatique.



Annie Dode et Jean-Claude Pizette entourés de la nouvelle génération de bénévoles. Photo : Carole Limbach

UN VIRAGE VERS LA RÉUSSITE

Mais du petit bal folk de l'époque au festival attirant les têtes d'affiche actuelles, un sacré chemin a été parcouru. « Ce n'est qu'en 1995 qu'il prend le nom de festival La Chabriole pour intégrer les listes de programmation des artistes. Les premières têtes d'affiche font alors apparition avec des groupes comme TriYann, Sinsemila, Zebda, Blankass, etc ». Avec un budget digne d'une petite entreprise, on est loin du bricolage du début. « Le festival n'a pas vocation à être mercantile, précise Fleur Richard. A l'époque, les bénéfices générés aidaient le foyer dans l'accueil de sans-papiers, d'orphelins, de personnes en situation de handicap. Aujourd'hui, ils contribuent à apporter un soutien financier à la commune, à l'école, aux associations pour réaliser des actions en faveur du village ». En revanche, son organisation repose

toujours sur les petites mains de la quinzaine de membres du foyer et nécessite près de 200 bénévoles, auxquels s'ajoute l'indéfectible participation des villageois. « Notre réussite repose sur des valeurs de partage et de convivialité. Notre but depuis toujours ? Se retrouver pour faire la fête », déclare Annie. Aujourd'hui, il reste un défi de taille à relever pour « ce petit village gaulois qui craint juste que le déluge lui tombe sur la tête » : celui d'assurer la transmission. Pas simple pour les « anciens » de passer la main de leur bébé, ni pour les jeunes de trouver leur place dans une organisation parfaitement huilée. Mais, petit à petit, cela se fait. Les enfants des appelés de la première heure ont commencé à reprendre le flambeau, auxquels s'ajoute un grand



Tiken Jah Fakoly, tête d'affiche du festival 2022. Photo : Avec l'autorisation de Camara diffusion

nombre de nouveaux habitants arrivés après le confinement, et bien décidés à faire perdurer cette énergie vibrante « C'est jubilatoire de participer à un projet collectif d'une telle ampleur » conclut Fleur. Le festival débute samedi 16 juillet au théâtre de verdure avec un plateau de musiques françaises, reggae et techno.

Beau programme

Samedi 16 juillet
18 h 30, Théo Didier, chanson française, reggae.
20 h, Les yeux d'la tête, chanson française, rock festif.
22 h, Tiken Jah Fakoly (reggae).
00 h 15, La p'tite fumée, world music techno.
Dimanche 17 juillet
14 h, concours de pétanque.
16 h, tango argentin.
17 h 15, cirque burlesque.
18 h 30, Le Taraf de Beauchastel.
19 h 30, bombine.